

**Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Рабочая программа разработана учителем изобразительного искусства в соответствии с «Положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС, ФООП НОО, ФООП ООО» и определяет организацию учебной деятельности в школе по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью основной образовательной программы основного общего образования, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5-7 классах ориентирована на использование учебников:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство», 5 класс. М.: «Просвещение», 2019 г.
2. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство», 6 класс. М.: «Просвещение», 2020 г.
3. Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство», 7 класс. ООО «Издательство «Просвещение», 2021 г.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа рассмотрена и принята решением педагогического совета МБОУ «Пролетарская оош».